

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

5 класс

Пояснительная записка

Промежуточная аттестация направлена для проверки знаний учащихся 5 классов по изобразительному искусству. Уровень сложности - средний, обязательный минимум, направлен на оценивание достижения предметных результатов по предмету.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в 5 классе:

1. знать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства; знать особенности уникального крестьянского искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (дерево жизни, конь, птица, солярные знаки);

2. знать несколько народных художественных промыслов России;




3. различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времён (например, Древнего Египта, Древней Греции, Древнего Рима, Китая, Западной Европы XVII века);

4. различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика,ковка, литьё, гобелен, батик и т. д.);

5. выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора; умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения,

6. уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне); выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов; создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединённые общей стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определённой эпохи); владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объёма, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объёмных декоративных композиций; владеть навыком работы в конкретном материале (батик, витраж и т. п.).

№ п/п	Задание промежуточной аттестации	Предметные результаты
1	Это изображение у древних народов связано с символами растительных сил земли, вечно живой и процветающей природой: 	1
2	Казалось бы, маленькое существо, но имело большую силу – приносило весну, прогоняло мрак и способствовало рассвету: 	1
3	Определите понятия, связанные с северной избой	1,2,4,5
4	Определите особенности филимоновских игрушек	1,2,4,5
5	Определите какая игрушка является дымковской	1,2,4-6
6	Какими особенностями выделяется гжель?	1,2,4-6
7	Каким видом промысла является хохлома?	1,2,4-6

8	Какой вид промысла представлен на фото? 	1,2,4-6
9	Вспомним египетскую культуру. Определите один из символов декоративного искусства	3
10	Архитектурные памятники – гробницы – на территории Египта	3
11	Предметом какого народного искусства является этот костюм? 	3
12	Определите архитектурный памятник Древнего Рима	3
13	Какой народ создавал такие наряды для повседневной и праздничной жизни? 	3
14	Наука, занимающаяся созданием символов и знаков разных государств и городов	1

Время выполнения заданий промежуточной аттестации – 40 минут.

Форма проведения промежуточной аттестации: разноуровневые тестовые задания в Google-формах.

Ссылка на задания промежуточной аттестации:

<https://forms.gle/oKPAfhDAv2sMfA898>

Критерии оценок

«5» - 85-100% (от 12 до 14 баллов)

«4» - 64-84% (от 9 до 11 балла)

«3» - 40-63% (от 6 до 8 баллов)

«2» - ниже 40% (5 и меньше баллов)